



Un acercamiento a la interrelación entre el hombre y el cultivo de la vid

La Directora de la Fundación Biodiversidad clausura el curso “Los paisajes del viñedo”, en Nájera, La Rioja

- En el seminario, con el subtítulo “La etnografía como herramienta para su estudio y protección”, se ha propuesto un análisis de los beneficios económicos, ambientales y sociales de los paisajes culturales.

15 de noviembre de 2008.- La directora de la Fundación Biodiversidad, fundación pública del Gobierno de España, dependiente del Ministerio de Medio Ambiente, y Medio Rural y Marino, Ana Leiva, ha clausurado hoy, en Nájera, La Rioja, el curso “Los paisajes del viñedo: La etnografía como herramienta para su estudio y protección”.

El seminario, organizado por la Escuela de Patrimonio Histórico Monasterio de Santa María La Real, con la colaboración de la Fundación Biodiversidad, ha reunido a altos cargos de las Administraciones, especialistas del Instituto del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura y del Consejo Regulador de la Denominación Calificada Rioja, así como representantes de bodegas de la zona.

El curso se propuso como lugar de encuentro para analizar los beneficios económicos, ambientales y sociales que los paisajes culturales generan, en el marco de los postulados del Convenio Europeo del Paisaje, que España ratificó en noviembre de 2007.

El Convenio Europeo del Paisaje afirma que “el paisaje es un elemento importante en la calidad de vida de las poblaciones, tanto en los medios urbanos como en los rurales, tanto en los territorios degradados como en los de gran calidad, tanto en los espacios singulares como en los cotidianos”.

Esta información puede ser usada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes.

Gabinete de Comunicación

FUNDACIÓN BIODIVERSIDAD del Ministerio de Medio Ambiente, y Medio Rural y Marino.

C/ Fortuny, 7. 28010 Madrid

Tels: 91 121 09 27/ 91 121 09 23. Fax: 91 121 09 39

www.fundacion-biodiversidad.es



Fundación Biodiversidad

En este seminario, el énfasis ha estado puesto, de manera particular, en los paisajes del cultivo de la vid y en todo lo referente a la cultura asociada al vino. Hombre y vid son los dos términos de esta interrelación que los especialistas han abordado para examinar las oportunidades actuales de la industria vitivinícola en España y potenciar la sostenibilidad del desarrollo rural.

Esta información puede ser usada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes.

Gabinete de Comunicación

FUNDACIÓN BIODIVERSIDAD del Ministerio de Medio Ambiente, y Medio Rural y Marino.

C/ Fortuny, 7. 28010 Madrid

Tels: 91 121 09 27/ 91 121 09 23. Fax: 91 121 09 39

www.fundacion-biodiversidad.es