



notas de ocio

RESTAURANTES con encanto

¿Buena cocina? ¡Por supuesto, pero estos tres restaurantes, además, te sorprenderán gratamente.

■ **El Palacete.** Ubicado en un edificio hispano-musulmán del siglo XI, además de restaurante es un museo arqueológico. Para disfrutar de su cocina castellano-manchega y de una interesante visita cultural. C/ Soledad, 2 (Toledo, frente al Alcázar).



■ **La gastronomía tradicional china menos conocida** en un ambiente moderno y alejado del folklore: es **Dragonfly**, la apuesta de una joven china emprendedora, Chenqui Wang, quien a sus 28 años ha decidido asociar lo mejor de la cocina de su país con la de su país de adopción. C/ Valencia, 232. Barcelona.



■ **Cocina sana, local acogedor y vanguardista, y un servicio atento y cercano.** Esta es la carta de presentación del local madrileño **Spott** (C/ Virgen de los Peligros 10). Destaca la internacionalidad de su carta (cocina asiática, mejicana, mediterránea...) y sus postres artesanos... y todo por unos 20 €.

¡Espectaculares!

Por su puesta en escena, la profesionalidad de su reparto y, sobre todo, por ser unos grandes clásicos, hay obras que merecen la pena ser incluidas en nuestra agenda:

■ El ballet imperial ruso, bajo la dirección de Gediminas Tarandá, representa sus ballets «El Lago de los Cisnes», «Carmina Burana», «**Sherezade**» y «Boleró» en nuestro país. La compañía inicia su gira en el Teatro Tivoli de Barcelona el 20 de marzo, donde permanecerá hasta el 8 de abril, y tiene previsto hacer una gira por toda España. Para consultar ciudades y fechas, visitar la web: www.tatianasolovievproducciones.com.

■ Con Tamzin Townsend al frente de la dirección artística y Antonio Carmona en la dirección musical, llega al teatro madrileño Albéniz, el clásico de Shakespeare «**El Sueño de una Noche de Verano**», adaptado de una forma más próxima a nuestra cultura mediterránea por Juan Bosco. Junto al protagonista, Asier Etxeandia, aparecen en el reparto otros jóvenes actores como Claudia Giráldez, Alfonso Begara y Alba Flores. Del 16 de marzo al 8 de abril. Las entradas se

Recuperando los clásicos



Arriba, «**Sherezade**». Abajo, Asier Etxeandia en «**El Sueño de una Noche de Verano**»

pueden adquirir en las taquillas del teatro, llamando al 902.488.488 y por Internet en www.entradas.com

Exposiciones a la carta

Esta primavera proliferan las exposiciones. Te destacamos dos, una muy adecuada para ir con los peques y otra para las apasionadas por el mundo de la moda:

■ Organizada y promovida por la Fundación Biodiversidad, el Museo Nacional de Ciencias Naturales de Madrid expone, hasta el 31 de mayo, «**La escritura de los animales: leyendo la diversidad de la vida**». La muestra da a conocer la diversidad de los ecosistemas de la Península Ibérica a través de un curioso planteamiento que divertirá a los más pequeños de la casa: interpretando las huellas y señales que los animales dejan a su paso. C/ José Gutiérrez Abascal, 2. www.mncn.csic.es.

■ «**Agatha Ruiz de la Prada. Color, dibujos y trajes**» es el título de la exposición organizada por CaixaForum, donde se pueden ver un centenar de vestidos y dibujos que invitan a descubrir el proceso creativo de la singular diseñadora. Propuestas coloristas, fantasías de la época pop y recreaciones con gran sentido del humor pueblan el universo de Agatha. Avda. del Marqués de Comillas, 6-8 (Barcelona). Hasta el 13 de mayo.



Dos de las obras de Agatha Ruiz de la Prada expuestas en CaixaForum.