

REPORTAJE

AMO MI

# Tierra

Nuestros protagonistas no entenderían sus vidas sin el entorno natural que les vio nacer. Por eso aceptaron viajar con WOMAN a las *Reservas de la Biosfera* más cercanas a sus casas. *Cinco paisajes para echar raíces.*

España ocupa el tercer lugar del mundo en cuanto a número de Reservas de la Biosfera, un conjunto de espacios protegidos, reconocidos internacionalmente como tales por la Unesco, cuya principal función es implicar a las poblaciones que se sitúan en ellos, en el desarrollo de formas sostenibles de ex-

plotación de los recursos naturales. Bebe, Javier Banderas, El Sueño de Morfeo, Jose Toledo y Manuel Rivas se han identificado con los paisajes que los han visto crecer, demostrando y reivindicando así que el hombre y la biodiversidad son una misma cosa, porque conservar y proteger el medio ambiente también forma parte de la cultura y la identidad de un lugar.

woman green





## *Bébe (Cantante y actriz)*

**Cada vez te escapabas con mayor frecuencia a Extremadura. ¿Qué te aporta tu tierra?**

Hace doce años que vivo en Madrid y siento que ya he cumplido una etapa. Necesito ir a Badajoz y disfrutar del campo. Es una necesidad vital que me ayuda a sobrellevar todo lo demás.

**¿Qué encuentras en la naturaleza?**

Intimidad, tiempo, inspiración...

**¿Tu amor por los árboles viene de lejos?**

Desde niña: teníamos diez olivos y ellos eran mi refugio; en ellos dormía, lloraba y encontraba la soledad. Cada vez que veo uno, me encanta subirme.

**¿Eres de las que cuidan el entorno?**

Absolutamente. Me lo tomo muy en serio y soy capaz de ponerme muy borde incluso con mis amigos si están ensuciando el campo o la playa.

**¿Un lugar donde te sientas libre?**

En ruta, conduciendo mi furgoneta (la Pitufilla), y parándome donde me da.

## *Monfragüe (Cáceres)*

■ Sus 18.000 hectáreas en el corazón de Extremadura, regadas por el Tajo y el Tiétar, suponen un reducto de bosque y matorral mediterráneo de gran valor. Declarado Parque Nacional en 2007, alberga espectaculares colonias de buitres leonados, halcones, águilas y búhos reales. También acoge venados, jabalíes, perdices y nutrias en la Dehesa (de

100.000 hectáreas) que rodea el parque y que forma parte de la Reserva. ([www.monfrague.com](http://www.monfrague.com)).

■ Dónde dormir: Hospedería Parque de Monfragüe (Ctra. Plasencia-Trujillo, km. 39. Torrejón el Rubio. Tel. 927 455 279. [www.hospederiasde-extremadura.es](http://www.hospederiasde-extremadura.es)).

■ Dónde comer: Cámping Monfragüe (Malpartida de Plasencia. [www.camping-monfrague.com](http://www.camping-monfrague.com)). ▶

## Javier Banderas (Armador del barco Tau-Andalucía)

Pasas media vida en plena naturaleza.

Así es. La vela es un deporte que te ayuda a superar tus inseguridades y que me ha dado muchas satisfacciones. Quizá por eso mi fijación es proteger sus recursos naturales. El cambio climático está provocando una falta de agua y una desertización muy rápida. Si nos esforzamos, aún estamos a tiempo de no acelerar ese proceso.

**En tu productora audiovisual, ¿hay previsto algún proyecto vinculado a la ecología?**

Uno de nuestros últimos trabajos ha sido, precisamente, un encargo de la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía, que se llama 'El linco perdido'. A finales de este año se tiene la idea de estrenarlo como película de animación en 3D.

## Intercontinental del Mediterráneo (Andalucía y Marruecos)

■ Es la primera Reserva que se extiende entre dos continentes pues, a pesar de su división física, las zonas que la integran comparten aspectos de su patrimonio natural. Engloba, entre otros espacios, el Paraje Natural Los Reales de Sierra Bermeja (en Málaga, en la imagen), la Sierra de las Nieves (Málaga), la de Grazalema (entre Málaga y Cádiz) o el Parque Nacional

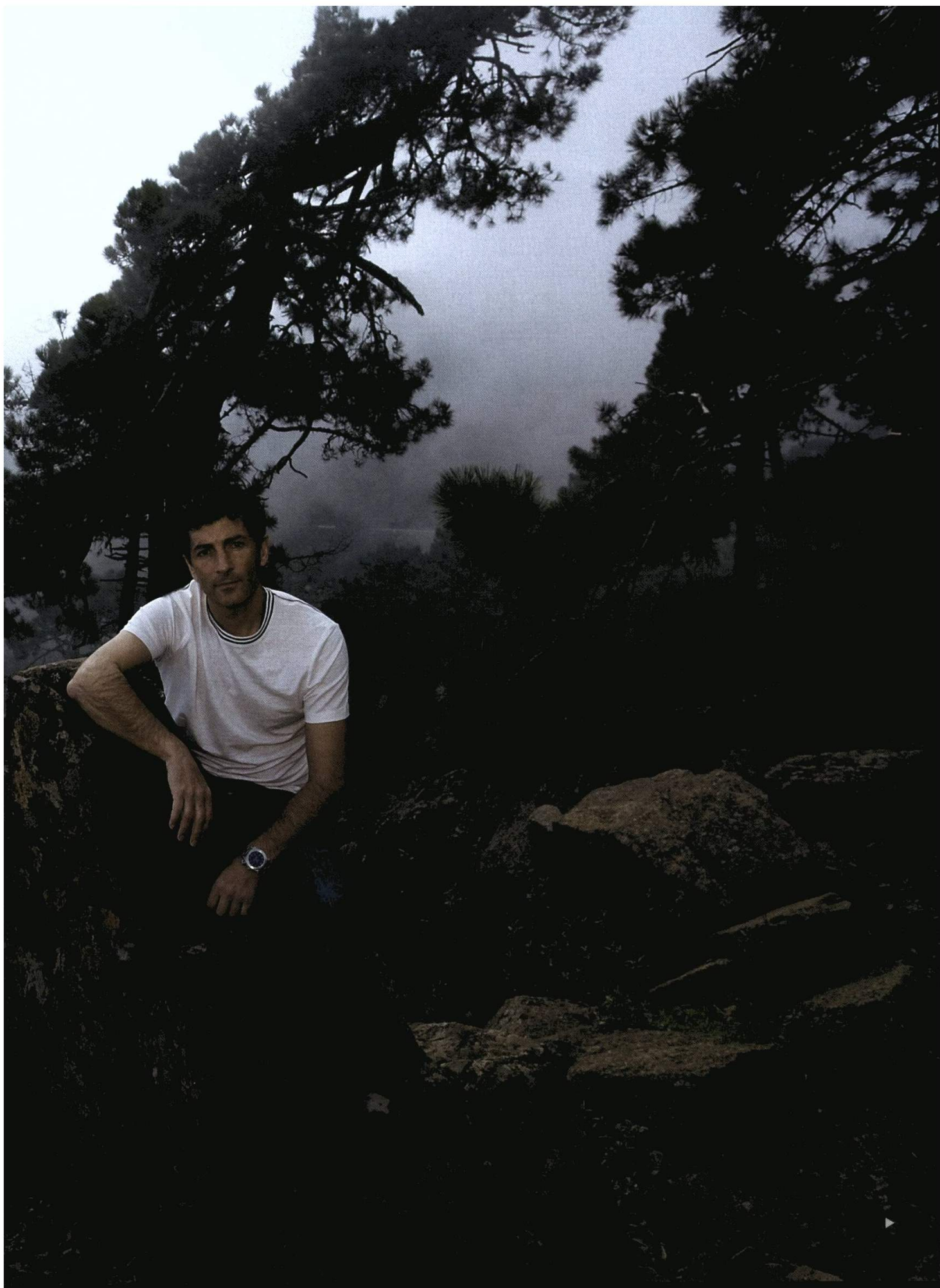
de Talassemtane, (Chefchaouen y Tetuán). Su seña de identidad es el pinsapo, un abeto exclusivo del lugar. ([www.juntadeandalucia.es/medioambiente](http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente) o [www.uicnmed.org/](http://www.uicnmed.org/))

■ Dónde dormir: Posada del Recovero, en Genalguacil (Málaga). Tel. 952 152 095.

■ Dónde comer: Venta las Cruces, en Genalguacil. Tel. 952 152 039.

■ Turismo activo: [pasoslargos.com](http://pasoslargos.com)





## El Sueño de Morfeo (Juan, David y Raquel)

Quiénes vivís en Asturias tenéis el enorme privilegio de estar rodeados de naturaleza.

Supongo que ese ambiente tan especial debe influir en vuestra música.

**David:** Sí, tenemos muy presente la herencia cultural del lugar donde vivimos. El clima asturiano, similar a los de otras zonas como Irlanda, hace que se dé una música como la celta. El 'verde' es nuestra sabia interna.

**¿Alguna sugerencia para mejorar la situación medioambiental en España?**

**Raquel:** Hoy en día tenemos más información que nunca sobre el tema y, sin embargo, no hay la suficiente movilización. Debería haber más.

**David:** Es cierto, hay conciencia pero no hay hábito. Creo que debería ser un tema prioritario para los políticos.

**Juan:** Los países nórdicos están más concienciados que nosotros. Quizá deberíamos fijarnos más en ellos en lugar de tener los ojos puestos en el 'modelo norteamericano'.



### Muniellos (Asturias)

■ Esta Reserva Natural Integral, situada en los 'concejos' de Cangas del Narcea e Ibias, tiene una superficie de 55 hectáreas y se caracteriza por sus bosques de roble albar y su riqueza ornitológica. Incluye tres montes: Valdebois, Muniellos (en la foto) y La Viliella. En la Reserva solo pueden entrar veinte personas por día. La solicitud puede hacerse en la web

del Principado de Asturias ([www.asturias.es](http://www.asturias.es)), en su apartado de 'Rutas'.

Más info: Consejería de Medio Ambiente Principado de Asturias. Tel. 985 105 500.

■ Dónde dormir: Casa Mario. (Cangas del Narcea). Tel. 985 911 198.

■ Dónde comer: En Casa Gabelón, en Gedrez (Tel. 985 911 370) y en La Tsariega, en Cerrredo (Tel. 985 818 313).



O.J.D.: 107953  
E.G.M.: 393000

# woman

Fecha: 01/04/2008  
Sección: ACTUALIDAD  
Páginas: 84-88,90-92,94





## *Jose Toledo (presentadora de 'Cartelera', La 2)*

**¿Qué es lo que más añoras de la isla en la que naciste, ahora que vives en Madrid?**

El mar, nací junto al mar. Ha estado siempre presente en mi vida. Y también el pueblo de mis abuelos, Santa Lucía de Tirajana, donde pasaba las vacaciones y dábamos largos paseos por el campo, bebíamos leche de vaca pura y comíamos unos nísperos deliciosos. Es una información genética que conservas y que va contigo. Siempre tienes que volver a tu sitio.

**¿Te gustaría presentar algún día un programa sobre temas medioambientales?**

Sí, me gusta mucho la naturaleza, necesito vivir en contacto con ella. Me encantaría hacer un programa divulgativo para concienciar a la gente sobre el problema del cambio climático.

## *Gran Canaria*

■ El 46% de la superficie insular fue declarada Reserva de la Biosfera en 2005. En ella se encuentran, entre otras maravillas naturales, el Roque Nublo y el Bentayga (en la foto), las Reservas Naturales de Inagua y Güi-Güi, así como la Franja Marítima de Mogán. Barrancos, cuevas, caminos reales para hacer senderismo, desfiladeros... esta reserva es una de

las más ricas en biodiversidad. ¿Su símbolo? El pino canario, un árbol único en el mundo.

■ **Dónde dormir:** Hotel Rural Las Longueras, en Agaete ([www.laslongueras.com](http://www.laslongueras.com)) y en el Hotel Fonda de la Tea, en Tejeda ([www.hotelfondadela-tea.com](http://www.hotelfondadela-tea.com)).

■ **Dónde comer:** Casa Chema, en Artenara. Tel. 928 666 101.

■ **Turismo activo:** [happybiking.com](http://happybiking.com)



### Terras do Miño (Lugo)

■ Esta Reserva de la Biosfera, tierra de piedra y agua, abarca el 39% de la provincia de Lugo e incluye 26 ayuntamientos situados en la cuenca alta del río Miño. Es uno de los mejores ecosistemas fluviales de Europa, en el que destacan las 'ínsuas', parajes que deslumbran por la espesura de sus bosques y por sus senderos. Visita la de Burneiros y la Ruta das ínsuas

do Miño. Otros lugares de interés son la Fervenza, el Mazo de Santa Comba y el Caneiro de Santa Isabel, en Outeiro del Rei. (<http://life.terrasdomino.org>)

■ Dónde dormir: Lugar de Pascuais, en Outeiro de Rei ([www.lugardepascuais.com](http://www.lugardepascuais.com)).

■ Dónde comer: Casa Rio Ladra (Outeiro de Rei). Tel. 982 390 706.

■ Turismo activo: Proaventur. Tel. 982 255 220.

MARTA FLORES Y ESTER AGUADO. SANTIAGO BUENO

### MANUEL RIVAS

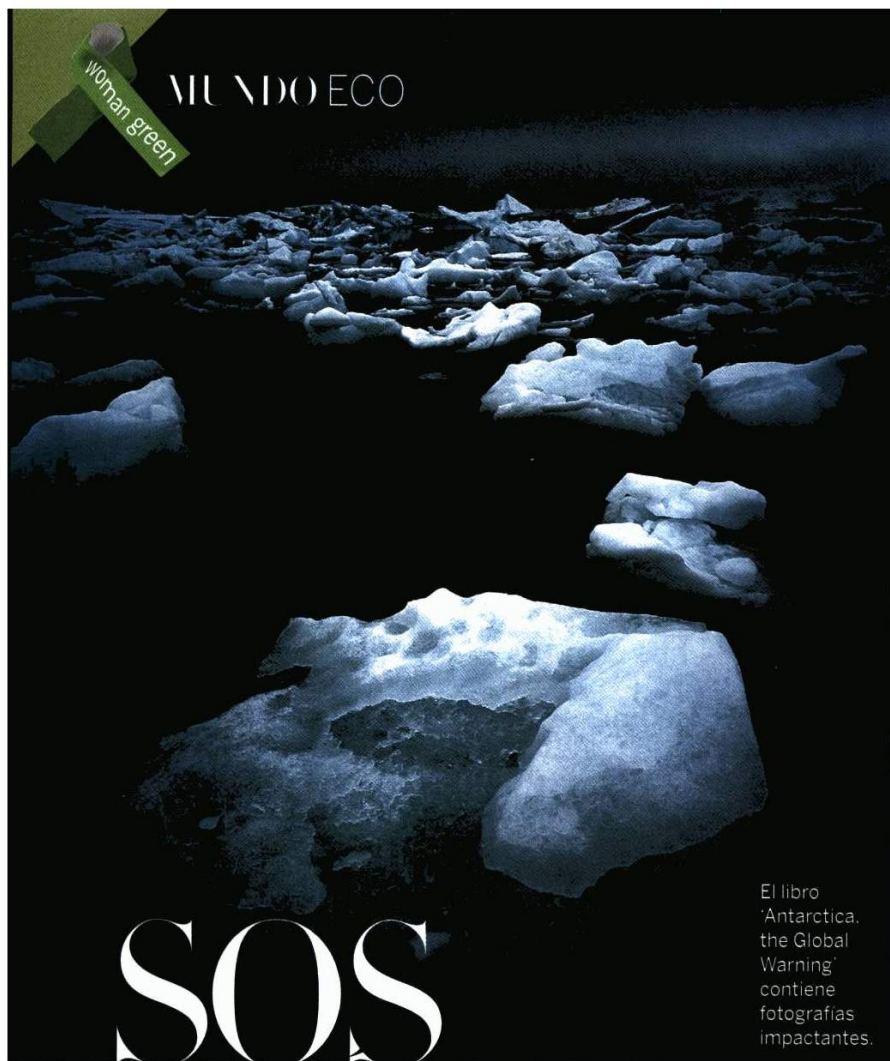
Escritor

## LAS HOJAS, LAS RANAS Y TÚ

Creemos que sabemos leer. Pero gran parte de los textos de los mensajes del planeta se nos escapan. Es la hora de apresurarse a leer en el manuscrito de la tierra. De oír lo que nos cuenta la madre tierra. No se trata de ningún fenómeno paranormal, ni de apuntarse al club de tontos esotéricos. La tierra envía mensajes, habla, murmura, grita. Por ejemplo, la tierra escribe lo que pasa en las hojas. En las hojas de los árboles, que cada año brotan con más adelanto y retrasan la caída. La tierra advierte del 'alzheimer' del agua, de la desmemoria de los manantiales, con el S.O.S de las ranas. ¿Puede un pequeño ser advertir una gran catástrofe? Puede. Y, en realidad, es lo que suele suceder. En otros tiempos, los mineros trabajaban en la profundidad de las galerías con un compañero imprescindible. Un pájaro enjaulado como detector de los gases letales. Cuando el canario se inquietaba, y desde luego cuando se desvanecía, era la señal de que el lugar se estaba convirtiendo en un infierno. Las señales de que vivimos una gran crisis medioambiental se acumulan. Por eso tenemos que volver a aprender a leer. Imaginemos un libro en el que van desapareciendo parte de los caracteres tipográficos. Imaginemos que un día abrimos el libro y faltan tres consonantes. Y que al siguiente ya no hay dos de las vocales. Y que... Quizá queden unas cuantas letras. Quizá se mantengan, muy ufanas, las mayúsculas. Pero el libro ya no tendrá sentido. Y eso es lo que ocurre con la pérdida de biodiversidad, con la extinción de especies, en un proceso acelerado por el calentamiento global. Esta extinción, el 'ecocidio' en el que vivimos, a veces suena como una cantinela lejana, como el lamento agónico de las ranas en los humedales desecados. Pero las ranas somos nosotros. Nosotros somos las hojas. Y los manantiales con su 'alzheimer' del agua. Ahora que se habla tanto del aprendizaje intensivo de lenguas extranjeras, ahora es el momento de aprender la primera lengua, la lengua imprescindible: la que habla la tierra por la herida.

Hay que aprender otra vez a leer. Y a ver con otra mirada. Una mirada que no se limite a ver la pantalla inmediata, el escaparate de fetiches que llaman futuro. Una mirada que establezca conexiones. Que detecte que la crisis medioambiental no es un ciclo más, un producto del azar, sino que existen unas causas que la provocan. Una responsabilidad. Y puestos a aprender, tenemos que aprender a hacer números de otra forma. No podemos aceptar que el valor de la tierra lo establezca un dios inmobiliario. Todos sabemos que un bosque vale mucho más el coste de la madera en el mercado forestal. Todos sabemos que un río no tiene precio. ¿Qué beneficio particular o empresarial puede justificar la contaminación de las aguas? Por ejemplo, ¿es más importante el plomo en los proyectiles de los cazadores que la pureza y el equilibrio natural de las marismas? Hablar de supervivencia no es luchar por encaramarse a los mejores camarotes del 'Titanic'. Hablar de verdadera supervivencia es extender la responsabilidad personal y establecer un nuevo sentido comunitario. Podemos empezar por aprender a leer de nuevo en el manuscrito de la tierra y entender el lenguaje de las ranas.





MUNDO ECO

# SOS ANTÁRTIDA

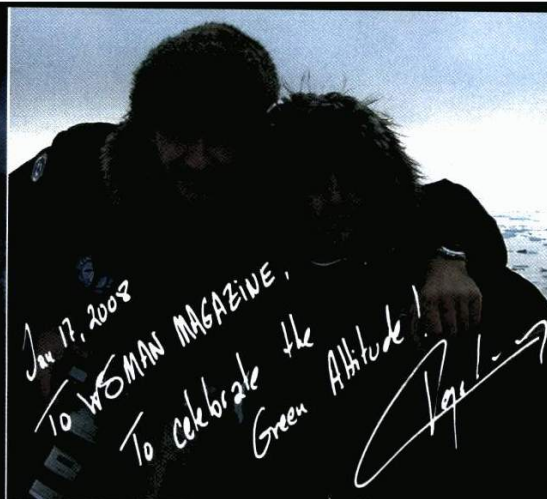
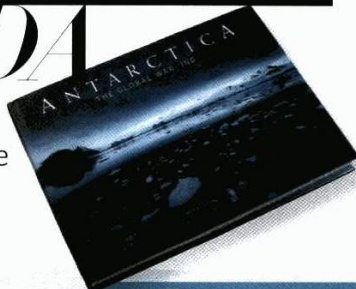
El libro 'Antarctica, the Global Warning' contiene fotografías impactantes.

El fotógrafo **Sebastian Copeland** y el actor **Orlando Bloom** logran que el deshielo nos entre por los ojos.

## DAN LA CARA

### Famosos en acción

Con más o menos pedregri combativo, muchos famosos se suben al carro -o a su coche híbrido Toyota Prius- para defender el planeta. **Brad Pitt** presentó un proyecto -en la foto- para construir 150 casas ecológicas en el New Orleans, arrasado por el huracán Katrina. El actor ha invertido 3.4 millones de euros de su bolsillo. **Julia Roberts** es portavoz de la sociedad Earth Biofuels en pro de los carburantes alternativos, y su rancho funciona con energía solar. **Robert Redford** es un pionero. En 1981 ya fundó un centro de investigación para resolver los problemas ecológicos del Oeste de EEUU. Michael Stipe y **R.E.M.** -que estrenan disco, 'Accelerate' - no se pierden ni un concierto verde. Miembro activo de Global Green, **Leonardo di Caprio** firma y produce el documental 'La penúltima hora'.



Sus fotografías de la Antártida casi nos piden a gritos que actuemos. Sebastian Copeland compartió expedición con su primo, el actor Orlando Bloom, para concienciarnos de los efectos del calentamiento global. Nos dice que no hay que ser alarmistas, pero sí estar alarmados.

#### Sinceramente, ¿tan mal está la Antártida?

Yo la he visitado dos veces y solo puedo hablar de lo que vi. Cosas que hace dos años estaban atrapadas en el hielo, ahora están al descubierto y a punto de romperse. Todos notaremos los efectos.

#### ¿En qué momento estamos ahora?

Es como si estuviéramos conduciendo un coche último modelo y siguiéramos apretando el acelerador sin saber que se nos están rompiendo los frenos.

#### ¿Cómo deberíamos reaccionar?

Reconociendo que hay un problema. ¿Cuántos 'Katrinas' hemos de sufrir para actuar?

#### Tres cosas que podemos hacer todos ya.

No usar tanto el coche, cambiar las bombillas convencionales por unas de bajo consumo y rechazar las bolsas de plástico. Solo en EEUU se tiran 200.000 bolsas de plástico por segundo.

#### ¿Qué dijo Orlando al llegar a la Antártida?

¡Guauuu! Se quedó sin habla.



SILVIA MARTÍN. FOTOS SEBASTIAN COPELAND/GETTY IMAGES/CORDON PRESS.