

## EXPOSICIONES

El Centro Nacional de Educación ambiental recoge hasta julio una curiosa exposición en la que puede contemplar el fuerte vínculo entre los animales y el ecosistema que habitan. Cómo se adaptan o qué impacto tienen son algunas de las cuestiones analizadas.

# Valsain muestra el vínculo entre la fauna y el hábitat

El Centro Nacional de Educación Ambiental (Ceneam), organismo dependiente del Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino, expone hasta finales del mes de julio la diversidad de ecosistemas y especies de la Península Ibérica a través de una muestra que ayuda a interpretar la relación de los animales con su hábitat. La cita es en Valsain (Segovia), una zona afamada por sus pinares que supone el segundo mayor bosque de estas características en la Comunidad por detrás de la comarca de Pinares en Burgos y Soria.

Bajo el título 'La escritura de los animales. Leyendo la diversidad de la vida', la muestra presenta la diversidad de ecosistemas y especies de la Península Ibérica y ayuda a interpretar las huellas y señales que dejan los animales a su paso, según explicó el director del centro, Juan Carlos Dueñas.

Según la subdelegada del Gobierno en Segovia, Maite Rodrigo Rojo, la exposición pretende mostrar la «rica diversidad de ecosistemas y especies que alberga la Península Ibérica, así como ayudar a interpretar las huellas y las señales que los animales dejan a su paso; además quiere despertar la curiosidad de los visitantes hacia los sistemas naturales, la muestra tiene como objetivo que los ciudadanos conozcan las especies en peligro de extinción». De esta forma, además de la divulgación la muestra apuesta por concienciar a la sociedad, sobre todo a los niños.

La muestra se divide en tres áreas sobre estudios, ecosistemas y especies amenazadas

'La escritura de los animales. Leyendo la diversidad de la vida' está dividida en tres áreas: 'No estamos solos', en la que se explica el trabajo que desarrolla la Fundación Biodiversidad dentro del ámbito de la conservación, el estudio y el uso sostenible de la biodiversidad, así como en la cooperación internacional para el desarrollo. En esta parte, se introduce al visitante en el mundo de la paleoescritura a través de una cronología estratigráfica, fósiles y fotografías.

La segunda de las partes muestra los diferentes tipos de ecosistemas de la Península Ibérica y analiza la fauna, la flora y los espacios naturales protegidos. Además, incluye un documental sobre el comportamiento animal y las costumbres de la fauna ibérica. Y la tercera

expone la situación actual de las especies más amenazadas de la Península, entre las que se encuentran varias que habitan Castilla y León y cuya conservación supone una preocupación.

### Contenidos variados

Entre los contenidos de la exposición se encuentran los elementos titulados 'No estamos solos', 'El bosque y matorral mediterráneos', 'El bosque atlántico', 'La costa', 'Bosques de coníferas', 'Pueblos y ciudades', 'Secanos y baldíos', 'Aguas continentales', 'Alta montaña', 'Islas Canarias', 'Marismas y estuarios', 'Ocasos. Fauna y flora en peligro' y 'Los pasos de pasado', que se completan con el documental 'Vivacidad' y el elemento interactivo 'Deja tu huella'.

La subdelegada del Gobierno aseguró que «esta exposición se convierte en una herramienta ideal para conocer nuestros ecosistemas, nuestras especies en peligro de extinción y para poner en valor nuestro importante patrimonio natural». Y es que la Comunidad es una de las mejor dotadas en cuanto a naturaleza como demuestra el número creciente de turistas que apuestan por este tipo de visitas.

La exposición permanecerá abierta al público durante los meses de mayo, junio y julio. Además, los pinares de Valsain ofrecen un marco incomparable para prolongar la visita en el bosque. Allí se podrá poner en práctica parte de lo aprendido en la muestra, que cuenta con numerosas maquetas y paneles para que la información se pueda utilizar de forma práctica.



PANELES explicativos de la muestra. / REPORTAJE GRÁFICO: ICAI



PINAR de Valsain.



DOS VISITANTES huelen plantas aromáticas.