

Día tras día

Un centro temático

■ Todo indica que el proyecto de Lobo quedará reducido a la chapuza de la Casa de los Gigantes



Juan Jesús Rodero

Ya que todos los indicios parecen indicar y cada vez más que el viejo y ambicioso proyecto del museo de **Baltasar Lobo** quedará limitado a la actual chapuza de la Casa de los Gigantes, aunque a cambio se haya completado la meritoria y valorada restauración del redescubierto Castillo y su entorno, al menos va a ser cierto, aunque nada tenga que ver una cosa con la otra, que la provincia contará con un centro temático del lobo, con el que por Sanabria se pretende potenciar el turismo de la zona.

La iniciativa viene de lejos, casi de tan lejos como el museo de Lobo, o sea de hace diez años y cuenta con el apoyo financiero del ministerio de Medio Ambiente, de la Junta de Castilla y León y del mismo municipio de Puebla, acogidos a fondos europeos. Se trataba y se trata de llevar a cabo una labor de divulgación de la figura del lobo que contribuya igualmente a la recuperación de la especie y que sirva a la vez como impulso al desarrollo sostenible de la zona. Lo cierto es que la idea fue muy bien acogida desde el principio y cosa rara en Zamora no ha sido reprobada por nadie pese a las polémicas que periódicamente se producen a raíz de los daños causados por los lobos en la ganadería.

El centro temático será instalado en la Sierra de la Culebra y tendrá unas treinta hectáreas de superficie contando con un vallado perimetral de seguridad y otros vallados diversos para el debido control de los animales, aunque nada más lejos de los responsables de la ejecución del proyecto, la Fundación Biodiversidad, dependiente del citado ministerio de Medio Ambiente, que convertir el lugar en una especie de zoo. Más de trescientos mil euros cuesta el cercado previsto a lo que hay que añadir el costo de la construcción que se erigirá como sede del centro para el cual ya se está en fase de preparación del terreno. Lo que queda por saber, pero no se han dado plazos concretos, es cuando la iniciativa quedará convertida en realidad aunque se piensa que puede estar en funcionamiento para 2011.

Se trata de una proyecto ambicioso nacido, como ya se ha contado, de una visita del alcalde de Puebla en 1998 a la Maison de Loup, en Francia, a partir de la cual comenzaron los contactos con las distintas Administraciones para tratar de que Sanabria, con un paraje ideal y reconocida como una muy importante reserva natural del lobo pudiera beneficiarse desde el plano turístico de su existencia y limitando a la par la conflictividad ocasionada por su presencia. Lo del reclamo turístico puede convertirse en un éxito que contribuya al mayor desarrollo de una comarca dotada de gente emprendedora al máximo pero necesitada de ayudas integrales al progreso.

Es de desear que los plazos de las obras no se alarguen demasiado en el tiempo y que finalmente Zamora pueda contar no tardando con este Centro Temático del Lobo, en plena Sierra de la Culebra, que a ver si un día completa una ruta turística con el Museo de Baltasar Lobo en la capital pero ya en el Castillo o incluso en otra ubicación si es preciso, porque no hay que olvidar que lo que ahora se expone apenas si es una décima parte del legado que el genial escultor de Cerecinos dejó a su tierra natal.