



Un bosque arruinado por la minería se lleva el 'Oscar'

Courel, devorado por una cantera, gana el galardón anual de Medio Ambiente

JAVIER SALAS
MADRID

— La arboleda lucense de Folgoso do Courel, supuestamente blindada por las leyes europeas, tenía 140 hectáreas en 1988, de las que ahora sólo mantiene 88 que puedan seguir considerándose bosque. Enclavado en una zona que pertenece a la Red Natura 2000, soporta desde hace 22 años el castigo de una cantera que ya ha devorado 52 hectáreas de castaños y bosque aluvial junto al río Luruda. Un torrente que está contaminado a lo largo de un kilómetro y medio por culpa de la escombrera de la extracción de pizarra.

“Llevamos años reclamando que conviertan este territorio en Parque Natural, ya que la empresa Cupire Padesa, responsable de la cantera, no ha querido hacer caso de la orden de cierre a la que le obligaron los tribunales en 2002”, lamenta el presidente de la Asociación SOS Courel, José Ramón Rodríguez.

Ayer, al menos, su lucha tuvo una efímera pero gratificante recompensa: la arboleda de Courel se llevó el *Oscar* de los bosques en los premios que entrega anualmente la Fundación Biodiversidad, en colaboración con el Ministerio

de Medio Ambiente y la ONG Bosques Sin Fronteras.

Junto a Rodríguez, recogió el premio al Bosque Amenazado la actriz gallega Mabel Rivera (Goya por su papel en *Mar adentro*), quien denunció el “larguísimo periodo de destrucción continuada” del monte de Courel. “Necesitamos el apoyo de las administraciones para llegar donde ni nuestro esfuerzo lo permite”, reclamó.

Contra la privatización

Tras el acto, el director general de Medio Natural y Política Forestal, José Jiménez, no se daba por aludido, y aseguró desconocer el caso: “No puedo opinar sobre lo que no conozco”. En cambio, Jiménez sí quiso resaltar la importancia de que las arboledas españolas permanezcan ajenas a los intereses privados, en respuesta al debate suscitado por el Gobierno británico, que ha propuesto privatizar los bosques para hacer frente al déficit de las administraciones.

“Estoy totalmente en contra de vender nuestro patrimonio de bosques, sería un gran error emprender una desamortización de nuestros montes, que son sin duda una de las mejores muestras de nuestra biodiversidad”, aseguró Jiménez. *



La cantera de pizarra, en medio del bosque de Courel.

PREMIADOS

Más de 1.700 años de historia

> GALARDÓN DIDÁCTICO
Con el importe del premio, 2.000 euros, se pretende realizar una campaña didáctica para defender el legado del bosque al que pertenece. El dinero del galardón debe emplearse para la mejora o conservación del premiado.

> ÁRBOLES CENTENARIOS
Sólo entre tres de los árboles premiados ayer sumaban 1.700 años. El mayor de ellos es el Castaño Santo, situado en Istán (Málaga), que ha observado el devenir de ocho siglos de historia, y que ayer recibió el premio como Árbol Emblemático junto al Hayedo de Montejo de Madrid. Junto a él, otros dos ancianos recibieron sus galardones. La encina de Ambite



El Castaño Santo.

(Madrid), con más de 600 años, se llevó el reconocimiento como Árbol Longevo. Y el olmo de Layos (Árbol Histórico), propiedad del consistorio toledano, ha visto durante tres siglos descansar bajo su sombra a nobles y hombres ilustres.

> COPAS GIGANTESCAS
El eucalipto conocido como el Avó de Chavín (Abuelo de Chavín), propiedad de la Xunta de Galicia, vio reconocidas sus

monumentales dimensiones con el premio árbol Gigante. En sus 126 años ha logrado alcanzar una altura de 71,4 metros, un perímetro en la base de 10,5 y un diámetro en la copa de 26,8. En total, ocupa 75 metros cúbicos.

> BOSQUES EMBLEMÁTICOS
Las 250 hectáreas de hayas que forman el Hayedo de Montejo, espacio natural de Interés Nacional, se ha convertido en un laboratorio de pruebas sobre la adaptación de este tipo de bosques al cambio climático por su biodiversidad y por ser uno de los más meridionales de Europa. “Para nosotros seguirá siendo el Chaparral”, aseguró el alcalde de Montejo de la Sierra. Además, se premió a la Morera del Huerto del Remedio (Alzira), conocida como ‘La Matriarca’, por su vigor y buen estado a pesar de su edad.